

EUROSCOLA 2025

Regulamin konkursu

§ 1

TEMAT I CELE KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest Biuro Parlamentu Europejskiego w Polsce (BPE), ul. Jasna 14/16a, 00-041 Warszawa, tel. 22 5952477, mail: EPwarszawa@europarl.europa.eu
2. Administratorem danych osobowych jest Parlament Europejski.
3. Fundatorem nagrody jest Parlament Europejski.
4. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i współpracownicy Organizatora, jak również członkowie rodzin tych osób.
5. Celem konkursu jest wyłonienie Zespołów, które otrzymają zaproszenie na sesje Euroscoli odbywające się w siedzibie Parlamentu Europejskiego w Strasburgu w 2025 roku.
6. Konkurs przeznaczony jest dla młodzieży w wieku 14-18 lat.
7. Konkurs nie jest przeznaczony dla dorosłych osób uczniowskich realizujących naukę w trybie zaocznym.
8. Nagrodą w konkursie jest dofinansowywanie wyjazdu reprezentacji Szkoły na sesję Euroscola do Parlamentu Europejskiego w Strasburgu w 2025 roku.
9. Parlament Europejski nie organizuje wyjazdu do Strasburga, jedynie dofinansowuje koszty przejazdu i pobytu zgodnie z poniższym
 - 110 EURO na osobę – nocleg i wyżywienie (limit – jedna doba)
 - 0,09 EURO za kilometr x 2 za osobę – dojazd z siedziby szkoły do Strasburga (wg Google Maps)
10. Dofinansowanie wypłacane jest przelewem w EURO w dniu pobytu Zespołu w Strasburgu wyłącznie na konto bankowe Szkoły lub konto wskazanej przez Szkołę osoby dorosłej sprawującej opiekę nad Zespołem.
11. W 2025 r. odbędzie się 7 sesji programu Euroscola w Strasburgu.
12. Liczba Zespołów z Polski wyłoniona w konkursie do udziału programie Euroscola w 2025 roku wyniesie 9.
13. Jedna Szkoła może wysłać na sesję programu Euroscola maksymalnie 24 osoby uczniowskie plus dwie osoby sprawujące opiekę nad Zespołem. Minimalna liczba osób uczestniczących kwalifikująca do otrzymania dofinansowania wynosi 10. W przypadku Zespołów do 20 osób dofinansowanie otrzymuje tylko jedna osoba sprawująca opiekę.
14. Konkurs składa się z zadania kreatywnego – plakat promujący Centrum multimedialne Europa Experience – Spotkania z Europą (<https://visiting.europarl.europa.eu/pl/visitor-offer/other-locations/europa-experience/warsaw>)
15. W konkursie można wziąć udział wyłącznie za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego na stronie euroscola.eu

16. Pytania dotyczące konkursu można kierować na adres:
EPwarszawa@europarl.europa.eu z dopiskiem w temacie wiadomości „Konkurs Euroscola 2025”.
17. Konkurs prowadzony jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, a jego etapy podane są poniżej:
- I : ogłoszenie szczegółów konkursu 24 października 2024 r.
II: termin zgłaszania prac przez Zespoły reprezentujące szkoły do 8 listopada 2024 r.
III: ogłoszenie 9 Zespołów reprezentujących 9 szkół – 13 listopada 2024 r.

§ 2

ZGŁOSZENIE PRAC

1. Zadaniem konkursowym jest realizacja plakatu promującego Centrum multimedialne Europa Experience - Spotkania z Europą oraz umieszczenie tego plakatu na oficjalnej stronie internetowej i/lub fanpage’u szkoły z informacją: *Nasza szkoła bierze udział w konkursie EUROSCOLA 2025.*
2. Na swojej stronie internetowej lub mediach społecznościowych szkoła może przedstawić autorów/autorki plakatu, w formularzu zgłoszeniowym konkursu EUROSCOLA 2025 nie należy podawać żadnych danych osób małoletnich.
3. Zgłoszenie do konkursu wraz z wysyłką pracy jest możliwe wyłącznie za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego na stronie euroscola.eu
4. Zgłoszenie do konkursu oraz wysyłka pracy w formacie PDF. odbywa się w terminie do 8 listopada 2024 r.
5. Prace uznaje się za przyjęte do konkursu po otrzymaniu potwierdzenia w formie e-mail.
6. Wymogi dotyczące pracy:
 - jedna szkoła może wysłać tylko jedną pracę. Organizator konkursu rekomenduje np. przeprowadzenie wstępnego konkursu na prace wewnątrz szkoły i wybór jednej pracy do zgłoszenia;
 - praca musi być przygotowana w języku polskim;
 - przed zgłoszeniem do konkursu praca musi zostać umieszczona na oficjalnej stronie internetowej szkoły i/lub fanpage’u szkoły z informacją: *Nasza szkoła bierze udział w konkursie EUROSCOLA 2025.*
7. Zgłoszenie prac do konkursu przez Zespoły jest równoznaczne z:
 - a) potwierdzeniem, że każda z osób Zespołu wraz osobami sprawującymi opiekę zapoznała się z niniejszym Regulaminem i wyraża zgodę na wzięcie udziału w Konkursie na warunkach określonych w niniejszym Regulaminie;
 - b) wyrażeniem przez każdą z osób sprawujących opiekę nad Zespołami zgody na przetwarzanie przez Organizatora jej danych osobowych zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)

- c) w przypadku otrzymania i realizacji nagrody, t.j. udziału w sesji Euroscoli, wyrażeniem przez każdą z osób Zespołu wraz osobami sprawującymi opiekę zgody na opublikowanie w mediach oraz na stronach internetowych Organizatora zdjęć oraz nagrań, na których znajduje się wizerunek osób Zespołu wraz osobami sprawującymi opiekę w całości lub częściowo, przetworzony lub zniekształcony w sposób nienaruszający ich dóbr osobistych, kolorowy lub jednobarwny, pod własnym lub innym imieniem, w publikacjach, ilustracjach, reklamach, drukowanych lub elektronicznych. Za otrzymanie tych zgód od opiekunów prawnych osób małoletnich odpowiada osoba sprawująca opiekę nad Zespołem;
- d) wszystkim osobom sprawującym opiekę nad Zespołami przysługuje prawo do zmiany lub usunięcia swoich danych osobowych z bazy Organizatora.

§ 3

OCENA NADESŁANYCH PRAC

1. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę:
 - a) wartość merytoryczna: zgodność pracy z tematem konkursu, przesłanie, adekwatny wybór środków;
 - b) wartość artystyczna: pomysłowość oraz kreatywność (np. czy praca jest ciekawa, zaskakująca, wzbudza emocje),
 - c) jakość techniczna: jakość rysunku / zdjęcia / grafiki.
2. Jury składa się z pracowników biura Organizatora. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Zespoły uczestniczące w konkursie zobowiązują się do zagwarantowania dostępności plakatu w Internecie przynajmniej przez następny rok kalendarzowy. Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania prac podmiotom współpracującym z Organizatorem oraz do ich częściowej lub całościowej publikacji.
4. Złożenie pracy konkursowej oznacza wyrażenie przez Zespoły uczestniczące w konkursie zgody na jej nieodpłatną publikację.
5. Organizator nie zwraca Zespołom uczestniczącym w konkursie kosztów związanych z realizacją zadań i zgłoszeniem prac.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia konkursu.
7. Udział w konkursie nie gwarantuje wyjazdu na sesję Euroscola.

§ 4

OŚWIADCZENIA O PRAWACH AUTORSKICH

1. Nadesłanie zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi konkursu nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na umieszczenie pracy w serwisach i publikacjach internetowych Organizatora konkursu, wykonanie reprodukcji nagrodzonych i wyróżnionych prac oraz ich pokaz

lub powielenie pracy w materiałach promocyjnych i edukacyjnych związanych z konkursem oraz w innych publikacjach związanych z działalnością Organizatora.

2. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one naruszały majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich. Oznacza też, że osoba przekazująca prace konkursowe uzyskała pisemną zgodę osób, których wizerunki utrwalono na zdjęciach.
3. Nadesłanie zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia, że Zespołowi przesyłającemu zgłoszenie konkursowe lub poszczególnym osobom wchodzącym w jego skład przysługują autorskie prawa majątkowe do nadesłanej pracy.

§ 5

WYKLUCZENIE Z KONKURSU

1. Do konkursu nie będą dopuszczane prace, których treść:
 - narusza godność ludzką;
 - jest sprzeczna z prawem polskim lub międzynarodowym,
 - wzywa do nienawiści rasowej, etnicznej, wyznaniowej lub na innym tle,
 - propaguje używki lub przemoc,
 - rani przekonania religijne czy polityczne,
 - może mieć negatywny wpływ na wizerunek Organizatora,
 - jest uznawana powszechnie za naganną moralnie, społecznie niewłaściwą i naruszającą zasady współżycia społecznego,
 - jest chroniona prawem autorskim,
 - przedstawia ofertę komercyjną lub jest reklamą instytucji/firmy,
 - zagraża fizycznemu, psychicznemu lub moralnemu rozwojowi małoletnich,
 - zawiera wulgaryzmy, słowa niedopuszczalne lub rażące błędy językowe.
2. Organizatorowi przysługuje prawo wykluczenia osób uczestniczących ze skutkiem natychmiastowym z udziału w konkursie, jak również odmowy przyznania Zespołom nagrody w przypadku, gdy Zespół podał nieprawdziwe lub niekompletne dane wymagane niniejszym regulaminem i niezbędne do przyznania nagrody, a także w przypadku powzięcia informacji o działaniach sprzecznych z postanowieniami niniejszego regulaminu.
3. Wykluczeniu z konkursu podlegają również Zespoły, które nie są autorami lub nie mają praw do zgłoszonej pracy.
4. Wątpliwości w sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzyga Organizator.

§ 6

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust.1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem

danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE L z 2016 r. Nr 119, s.1) informuję, że

- a) Osoby sprawujące opiekę nad Zespołami uczestniczącymi w Konkursie wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie i celu w nim określonym.
- b) Administratorem danych osobowych osób sprawujących opiekę nad Zespołami uczestniczącymi w konkursie jest Parlament Europejski, który przetwarza te dane wyłącznie w celu wzięcia udziału w organizowanym przez Organizatora Konkursie pod nazwą „Euroscola 2025”.
- c) Podane dane osób sprawujących opiekę nad Zespołami uczestniczącymi w Konkursie będą przechowywane do czasu zakończenia realizacji wszystkich nagród konkursowych, nie dłużej niż do 15 grudnia 2025 roku.
- d) Osoby sprawujące opiekę nad Zespołami mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- e) Osoby sprawujące opiekę nad zespołami mają prawo wniesienia skargi do Prezesa Ochrony Danych Osobowych.
- f) Podanie danych kontaktowych przez dorosłe osoby pełniące opiekę nad zespołami startującymi w Konkursie jest warunkiem uczestnictwa w konkursie Euroscola 2025.